

ARTE EUROPEIA ANTIGA, MEDIEVAL E MODERNA
CURSO LIVRE 2017

Em 2017, o Mosteiro da Batalha oferece este curso, aberto a todos, em 7 sessões com horário pós-laboral (das 17h00 às 19h00). O seu objetivo é criar oportunidades de contacto com obras de arte do âmbito considerado, bem como com as circunstâncias históricas e estéticas que estiveram ligadas à sua criação e fruição.

Sessões:

As sessões decorrerão na biblioteca do Mosteiro da Batalha, nas seguintes datas:

25 de janeiro – Fontes, teorias e métodos da história da arte. A forma, a matéria e o discurso.

8 de fevereiro – Arte grega.

22 de fevereiro – Arte romana. Arte paleocristã.

8 de março – Arte da alta Idade Média. Arte românica.

22 de março – Arte gótica.

5 de abril – Arte do Renascimento. Maneirismo.

19 de abril – Arte barroca.

Formador: Pedro Redol, historiador de arte e conservador do Mosteiro da Batalha

Inscrições e informações: predol@mbatalha.dgpc.pt

No ato de inscrição forneça, por favor, o seu **nome completo** e os seus contactos (**email e telemóvel**). A inscrição é limitada a 20 pessoas.

Pagamento:

Por transferência bancária para o NIB 0045 50 80 400 602 479 4039, no montante de 25€, **apenas após confirmação da disponibilidade de vaga.**

Por favor, **envie digitalização do talão** correspondente para cepae@sapo.pt. Para obtenção de recibo, deve acrescentar as seguintes informações: nome completo, morada e número de identificação fiscal.